

Artes Plásticas y Diseño  
Grado Superior



EASD AGDE  
Pamplona Iruña

# Técnicas Escultóricas



EASD de PAMPLONA - IRUÑEko AGDE  
C/ Amaya 27, 31004 Pamplona, Navarra  
Tel. 848 43 13 10  
ea.pamplona@educacion.navarra.es  
[escueladeartesuperior.educacion.navarra.es/web/](http://escueladeartesuperior.educacion.navarra.es/web/)

Gobierno de Navarra  
Departamento de Educación



Nafarroako Gobernua  
Hezkuntza Departamentua



# Grado Superior — Escultura

## ¿Qué es?

Un Ciclo Formativo de **Grado Superior** de la **Escultura actual** y el **diseño de objetos**.

## ¿Cómo aprendo?

En **grupos reducidos** y **ambiente cercano**.

En aulas y talleres **bien equipadas** y **actuales**.

Metodología basada en **proyectos prácticos**.

## Y al terminar

**Prácticas en Empresas** y **Proyecto Final propio**.

**Prácticas en otros países** con Erasmus+.

## ...sigo estudiando

Cualquier otro Ciclo de **Grado Superior**.

Cualquier **Estudio Universitario**.

## ¿Cómo accedo?

Directamente

- Con **Bachillerato de Artes**.
- **Ciclos de Grado Medio de Artes Plásticas y Diseño**.

Con **Prueba de Aptitud Artística**  
- Otros **Bachilleratos**.

Sin **Bachillerato**, si eres **mayor de 19 años**

- Prueba Acceso + Prueba Aptitud Artística o Prueba Acceso Modalidad Artes.

## trabajo...

En **talleres** de escultura, forja, restauración, piedra, cerámica, diseño industrial, modelismo, maquetismo...

**Como proyectista o profesional** que realiza sus **propias obras**.

Cualquier **Estudio Superior de Diseño**, de Artes Plásticas o de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.

- Acceso preferente.
- Se aplicará un **reconocimiento** de al menos **30 créditos**.

# 01

MÓDULOS	ECTS
<b>Dibujo artístico</b> .....	7
<b>Volumen</b> .....	10
<b>Aplicaciones</b> informáticas .....	6
<b>Materiales y tecnología</b> de la escultura .....	6
<b>Taller de vaciado y moldeado</b> .....	9
<b>Taller de piedra</b> .....	9
<b>Inglés I</b> .....	4

# 02

MÓDULOS	ECTS
<b>Taller de madera</b> .....	9
<b>Taller de metal</b> .....	9
<b>Historia</b> de la escultura .....	6
<b>Dibujo técnico</b> .....	6
<b>Proyectos</b> escultóricos .....	15
<b>F.O.L.</b> (Formación y orientación laboral) .....	5
<b>Proyecto integrado</b> .....	14
Fase <b>Formación Práctica</b> en empresas, estudios o talleres .....	5

¿Qué aprendo?

**NOTA:** Los requisitos de equipamiento personal, se detallarán en el periodo de preinscripción y en la web del centro.