

Grado Superior — Grabado

¿Qué es? -

Un ciclo formativo de Grado Superior de Artes Plásticas y Diseño.

¿Cómo aprendo?

En grupos reducidos y ambiente cercano.

En aulas y talleres bien equipadas y actuales.

Metodología basada en proyectos prácticos.

Y al terminar — trabajo...

Prácticas en Empresas y Proyecto Final propio.

Prácticas en otros países con Erasmus+.

...sigo estudiando

Cualquier otro Ciclo de Grado Superior.

Cualquier Estudio Universitario.

Cualquier Estudio Superior de Diseño, de Artes Plásticas o de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.

¿Cómo accedo?

Directamente:

- Con Bachillerato de Artes.
- Ciclos de Grado Medio de Artes Plásticas y Diseño.

Con prueba de Aptitud Artística:

- Otros Bachilleratos.

Sin Bachillerato, si eres mayor de 19 años:

- Prueba Acceso + Prueba Aptitud Artística o Prueba Acceso Modalidad Artes.

En empresas y talleres dedicados a estampación y edición de obra gráfica y artes del libro.

Como profesional independiente ofreciendo servicios de grabado y estampación a artistas, galerías de arte, ayuntamientos y casas de cultura, museos e instituciones culturales públicas y privadas.

01

Historia del Grabado

Técnicas de Expresión: Grabado

Taller de Grabado I

Taller de Litografía I

Propio, diseñado por cada Centro

F.O.L. (Formación y Orientación Laboral)

02

Técnicas Gráficas Industriales

Proyectos de Grabado

Taller de Grabado II

Taller de litografía II

Taller de Serigrafía

Provecto Integrado

Fase de Formación Práctica en Empresas

Proyecto Final

¿Qué aprendo?