

## *¿Qué es?*

Un Ciclo Formativo de Grado Superior de ILUSTRACIÓN.

## *¿Cómo Accedo?*

- Directamente desde el Bachillerato de Artes.
- Otros Bachilleratos + prueba Aptitud Artística.
- Sin Bachillerato:
  - >19 años o >18 años con título Técnico: Prueba Acceso + Prueba Aptitud Artística o Prueba Acceso Modalidad Artes.
  - >18 años con título Téc. Artes Plásticas y Diseño: Prueba Acceso Modalidad Artes.

## *¿Qué Aprendo?*

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• 1º</li><li>• Fundamentos de la representación y la expresión visual</li><li>• Teoría de la imagen</li><li>• Medios informáticos</li><li>• Historia de la ilustración</li><li>• Dibujo aplicado a la ilustración I</li><li>• Fotografía</li><li>• Proyectos de ilustración I</li><li>• Técnicas de expresión gráfica I</li><li>• Inglés</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• 2º</li><li>• Producción gráfica industrial</li><li>• Dibujo aplicado a la ilustración II</li><li>• Representación espacial aplicada</li><li>• Técnicas de expresión gráfica II</li><li>• Técnicas gráficas tradicionales</li><li>• Proyectos de ilustración II</li><li>• Proyecto integrado</li><li>• FOL.</li><li>• Fase Formación práctica en empresas, estudios o talleres</li></ul> |
|--|---|

## *y al terminar...*

- Prácticas en Empresas y Proyecto Final propio.
- Prácticas en otros países con Erasmus+.

## *¿Cómo Aprendo?*

- En grupos reducidos y ambiente cercano.
- En aulas y talleres bien equipados y actuales.
- Metodología basada en proyectos prácticos.

## *Y después...*

### *... sigo estudiando*

- Cualquier otro Ciclo de Grado Superior.
- Cualquier estudio universitario.
- Cualquier Estudio Superior de Diseño, de Artes Plásticas o de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.

### *... trabajo*

- Ilustrador profesional independiente realizando proyectos de diferentes géneros y ámbitos.
- Dibujante y especialista dependiente de una empresa o institución.
- Colabora con otros profesionales en la ideación, interpretación en el campo de la comunicación visual, diseño gráfico, publicidad y medios audiovisuales.

# ILUSTRACIÓN

Técnica/o Superior de Artes Plásticas y Diseño en Ilustración



Irudia: DAVID TALUBERTZ (2010)

## Visitanos

C/ Amaya, 27 31004 Pamplona-Iruñea  
[www.escueladeartepamplona.com](http://www.escueladeartepamplona.com)

## Contáctanos

[ea.pamplona@educacion.navarra.es](mailto:ea.pamplona@educacion.navarra.es)  
T. +34 848 431 310

## Síguenos

[facebook.com/escueladeartepamplona](https://facebook.com/escueladeartepamplona)  
[twitter.com/arte\\_eskola](https://twitter.com/arte_eskola)

*Etor zaitetz sortzera!*