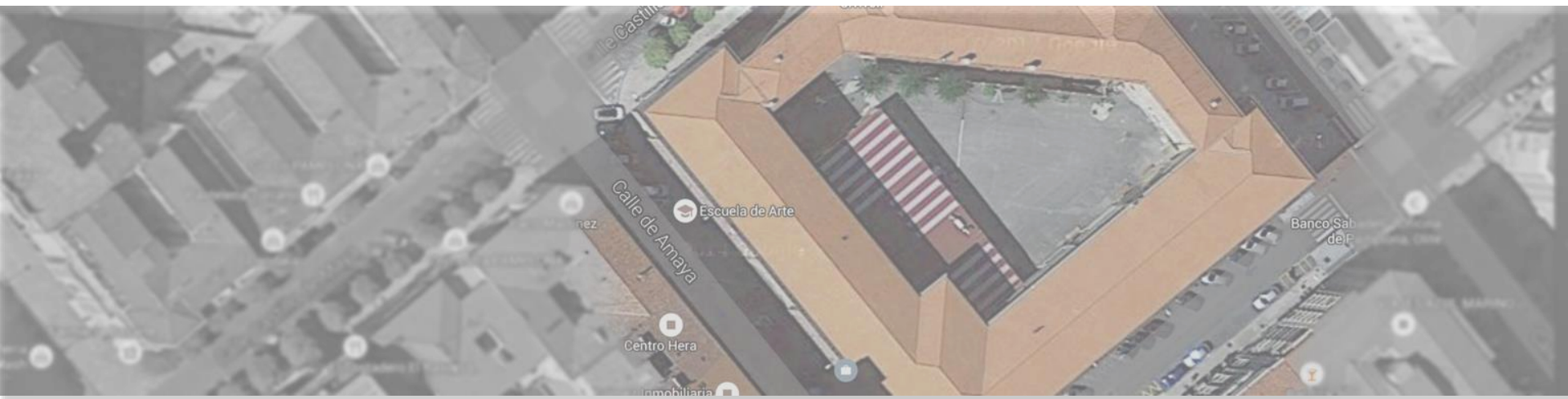


Escuela de Arte de Pamplona Iruñeko Arte Eskola

Curso 2017_2018

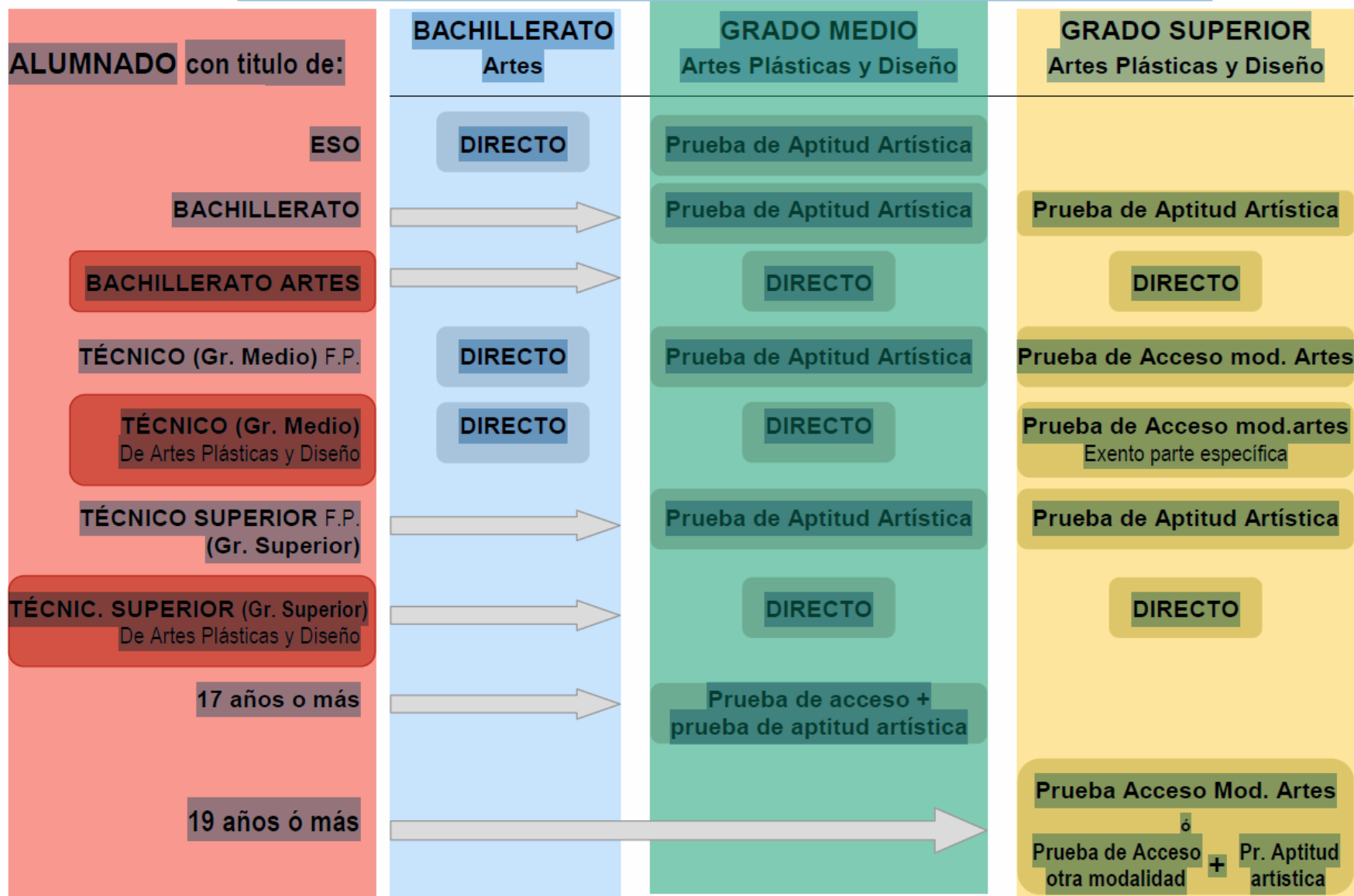


www.escueladeartepamplona.com

- ea.pamplona@educacion.navarra.es
 - Calle Amaya 27 T 848 43 13 10
-

- 60 profesores/as y 400 Alumnos/as
- Bachillerato:
 - 1º curso, 4 grupos: 108 alumnos/as
 - 2º curso, 4 grupos: 92 alumnos/as
- Ciclos Formativos:
 - Grado medio: 58 alumnos/as
 - Grado superior: 142 alumnos/as
- FPE: 7 alumnos/as

ACCESO A ESTUDIOS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO



Estudios que oferta la Escuela de Arte

- Bachillerato de Artes *INSCRIPCIÓN 29 marzo-4 abril (curso anterior)*
- Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño
 - Grado medio: *INSCRIPCIÓN 8-15 MAYO (curso anterior)*
 - Asistente al Producto Gráfico Impreso
 - Asistente al Producto Gráfico Interactivo
 - Grado superior: *INSCRIPCIÓN 8-15 MAYO (curso anterior)*
 - Ebanistería Artística
 - Técnicas Escultóricas
 - Fotografía
 - Gráfica Audiovisual
 - Grabado y Técnicas de Estampación
 - Proyectos y Dirección de Obras de Decoración
- FPE (Formación Profesional Especial)

Bachillerato de Artes: 1º curso 10 materias

- **Troncales obligatorias:**
 - Lengua Castellana y Literatura
 - Lengua Extranjera: Inglés
 - Filosofía
 - Fundamentos del Arte
 - **Troncales de opción:**
 - Cultura Audiovisual (obligatoria)
 - Historia del mundo contemporáneo / Literatura Universal (elegir una)
 - **Específicas:**
 - Dibujo Artístico (obligatoria)
 - Educación Física (obligatoria)
 - Volumen / TIC / Religión (elegir una asignatura)
 - Dibujo Técnico / Taller de Pintura / Taller de Escultura / Segunda Lengua Extranjera / Geografía e Historia de Navarra (elegir una)
- 

Bachillerato de Artes: 2º curso 9 materias

- **Troncales obligatorias:**
 - Lengua Castellana y Literatura II
 - Lengua Extranjera: Inglés II
 - Historia del España
 - Fundamentos del Arte II
 - **Troncales de opción:**
 - Cultura Audiovisual II (obligatoria)
 - Diseño (obligatoria)
 - **Específicas:**
 - Dibujo Artístico II (obligatoria)
 - Expresión Volumétrica/ Técnicas de Expresión Gráfico-plásticas (elegir una)
 - Taller de Fotografía / Taller de Ilustración y Edición/
Historia de la Filosofía / Segunda Lengua Extranjera / Dibujo Técnico II(elegir una)
- 

ASPECTOS DE LA EVALUACIÓN EN BACHILLERATO

PROMOCIÓN DE CURSO Y TITULACIÓN

- Se puede cursar durante un máximo de 4 años académicos.
- Cada curso se puede repetir una vez, y excepcionalmente un curso se podrá repetir un segunda vez, previo informe favorable del equipo docente.
- Para promocionar a 2º es preciso aprobar todas las materias de 1º con dos excepciones como máximo.
- Quien suspenda 3 o más materias de 1º está obligado a repetir el curso completo.
- Si al terminar 2º el alumno o alumna suspende alguna materia, puede repetir solo las suspendidas, sin necesidad de cursar de nuevo las aprobadas. Si lo desea, puede matricularse también de materias ya aprobadas, para subir nota.
- Para obtener el título de Bachiller es necesario aprobar todas las asignaturas de la etapa.

LIMITACIÓN DE CONVOCATORIAS PARA OBTENER EL TÍTULO

En régimen oficial diurno será de cuatro años como máximo.
Existen otras formas de terminar este Bachillerato:

- Régimen nocturno: en los Institutos «Plaza de la Cruz» y «Navarro Villoslada». Estos Institutos no ofertan la modalidad de Artes, por lo que solo se pueden cursar las materias comunes.
- Régimen a distancia: en el I.E.S. de Navarra de Personas Adultas «Félix Urabayen», con enseñanza tutorizada. La modalidad de Artes no se oferta en este I.E.S., por lo que solo pueden cursarse las materias comunes. No existe limitación de convocatorias.

oo. **Acceso a la Universidad**

Estudiantes de Bachillerato

Evaluación para el Acceso a la Universidad (EvAU)

Nota de acceso

- 60% Nota media de **Bachillerato**
+
40% Fase obligatoria de la **EvAU** (debe ser superior a un 4 para tomarse en cuenta)

Fase voluntaria

- 3 materias de opción de cualquier modalidad de 2.º de Bachillerato, incluidas las troncales generales de otras modalidades, que elige el estudiante
- Se toman las **dos notas superiores a 5 más ventajosas** tras ponderación (0,1 / 0,2)
Validez: 2 años
- La troncal general de modalidad también es ponderable

Criterio para asignar plazas

- Nota de acceso
+
Nota Fase voluntaria

Tienen preferencia

- Quienes aprueban la prueba en la convocatoria ordinaria, frente a la extraordinaria
- Los admitidos aparecen en una lista pública

Evaluación para el acceso a la Universidad (EvAU) 5,6,7 de Junio 27,28,29 de Junio

FASE OBLIGATORIA	3 asignaturas Troncales generales	Común a todo bachiller	-Lengua castellana y Literatura II -Historia de España -Lengua extranjera: Francés, Inglés o Alemán
	ModelosAyD		-Lengua Vasca y Literatura II
	1 asignatura Troncal general de modalidad (cursada por el alumno)	Ciencias	-Matemáticas II
		Humanidades y C.Sociales	-LatínII -Matemáticas aplicadas a C. Sociales II
Artes		-Fundamentos del Arte II	
FASE VOLUNTARIA Para subir nota (Máximo 3 asignaturas)	Asignaturas troncales de opción de cualquier modalidad (cursadas o no)	Ciencias	-Biología -Dibujo técnicoII -Física -Geología -Química
		Humanidades y C. Sociales	-Economía de la empresa -Geografía -Griego II -Historia del Arte -Historia de la filosofía
		Artes	-Artes escénicas -Cultura audiovisual II -Diseño
		Asignaturas troncales generales de modalidad de otras modalidades de bachillerato	

FPE: Ayudante de Oficios Artísticos

- Formación Profesional Especial
 - Duración: 4 cursos
 - Estructura:
 - Módulos Profesionales asociados a unidades de competencia nivel 1.
 - Módulos Profesionales asociados a competencias del aprendizaje permanente y módulo de autonomía personal y Orientación Laboral.
 - Módulo de formación en Centros de Trabajo (en el último curso 300 horas)

Ciclos Formativos de Grado Medio

INSCRIPCIÓN 7-11 MAYO

- Acceso:
 - Directo (Reserva de plazas 80%) con titulación de ESO (o estudios equivalentes)

+

Prueba de aptitud artística

Inscripción 1ª 8-12 mayo 2ª 29-30 mayo 3ª 1-4 sept

Realización prueba 8 junio y 5 septiembre Hora: 15:30h Lugar: ESCUELA DE ARTE PAMPLONA

- Mediante prueba de acceso (+ 17 años) (Reserva de plazas 20%)

(1 JUNIO 15:30 CIP VIRGEN DEL CAMINO)

+

Prueba de aptitud artística

Inscripción 1ª 8-12 mayo 2ª 29-30 mayo 3ª 1-4 sept

Realización prueba 8 junio y 5 septiembre Hora: 15:30h Lugar: ESCUELA DE ARTE PAMPLONA

Ciclos Formativos de Grado Superior

INSCRIPCIÓN 8-15 MAYO

- Acceso:
 - Directo(Reserva de plazas 80%)
 - Bachillerato de Artes
 - Otro Bachillerato + Prueba de aptitud artística

Inscripción 1ª 8-12 mayo 2ª 29-30 mayo 3ª 1-4 sept
Realización prueba 1 junio y 5 septiembre Hora: 15:30h
Lugar: ESCUELA DE ARTE PAMPLONA
 - Mediante prueba de acceso: (Reserva de plazas 20%)
 - Inscripción: del 19 al 27 de marzo

PRUEBA: Común 30 mayo /Específica 31 mayo 15:30h Escuela de Arte Pamplona
- GS (F.P) Mayores de 19 años o cumplirlos en el mismo año de la prueba
- GS (Artes Plásticas y Diseño) 18 años + Título de Técnico

Ciclos de Grado Medio

Asistente al Producto Gráfico Impreso

Salidas profesionales:

Experto en Autoedición; auxiliar de diseño, composición y maquetación; técnico de departamento de publicaciones; técnico en sistemas informáticos y programas de autoedición y diseño gráfico; auxiliar en procesos de impresión.

1º curso:

- Fundamentos del Diseño Gráfico
- Tipografía
- Comunicación Gráfica
- Medios Informáticos
- Historia del diseño gráfico

2º curso:

- Autoedición
- Producción e Impresión
- Historia del Diseño Gráfico
- FOL
- Obra Final
- FEET

Ciclos de Grado Medio

Asistente al Producto Gráfico Interactivo

Salidas profesionales:

Asistente en estudios y agencias de publicidad, empresas multimedia y departamentos de marketing.

1º curso:

- Fundamentos del Diseño Gráfico
- Tipografía
- Comunicación Gráfica
- Medios Informáticos
- Historia del diseño gráfico

2º curso:

- Multimedia
- Edición web
- FOL
- Obra Final
- FEET

Ciclos de Grado Superior

Ebanistería Artística

Salidas profesionales:

Ebanista

Encargado de taller de ebanistería artística

Asistencia técnica en restauración de mobiliario artístico

1º curso:

- Dibujo Artístico
- Dibujo Técnico
- Historia del mueble
- Aplicaciones Informáticas
- Materiales y tecnología de la madera
- Inglés

2º curso:

- Volumen
- Proyectos de ebanistería
- Taller de Ebanistería
- Taller de Técnicas de restauración de ebanistería
- FOL
- Proyecto Integrado
- FEET

Ciclos de Grado Superior

Técnicas Escultóricas

Salidas profesionales:

Tallador de piezas escultóricas en piedra, madera o metal; Técnico en renovación, mantenimiento y rehabilitación del medio arquitectónico; diseñador de objetos para parques infantiles, regalos de empresa, placas conmemorativas, pequeños monumentos...

1º curso:

- Dibujo Artístico
- Volumen
- Aplicaciones informáticas
- Materiales y tecnología de la Escultura
- Taller de Vaciado y Modelado
- Taller de Piedra
- Inglés

2º curso:

- Dibujo Técnico
- Historia de la Escultura
- Proyectos de Escultura
- Taller de Madera
- Taller de Metal
- FOL
- Proyecto integrado
- FEET

Ciclos de Grado Superior

Fotografía

Salidas profesionales:

Fotógrafo, Director Artístico, Diseñador de escenarios y fondos, Especialista en el procesamiento químico de los soportes fotosensibles, Especialista en toma y procesamiento de imágenes digitales, especialista en tomas de imagen y sonido y su tratamiento...

1º curso:

- Fundamentos de la Representación y Expresión visual
- Historia de la Fotografía
- Medios Informáticos
- Inglés I
- Proyectos de Fotografía I
- Lenguaje y Tecnología Audiovisual
- Teoría de la Imagen
- Técnica fotográfica I

2º curso:

- Lenguaje y Tecnología Audiovisual II
- Inglés II
- FOL
- Proyecto Integrado
- Teoría Fotográfica
- Proyectos de Fotografía II
- Técnica Fotográfica
- FEET

Ciclos de Grado Superior Gráfica Audiovisual

Salidas profesionales:

Departamentos de grafismo y televisión, Productoras de cine y video, Postproducción y efectos, Estudios de diseño multimedia, agencias de publicidad, estudios de animación y diseñador freelance.

1º curso:

- Fundamentos de la Representación y Expresión visual
- Historia de la Imagen audiovisual y multimedia
- Medios Informáticos
- Fotografía
- Lenguaje y Tecnología Audiovisual I
- Guion y estructura narrativa
- Proyectos de gráfica audiovisual
- Teoría de la Imagen
- Inglés I

2º curso:

- Lenguaje y Tecnología Audiovisual II
- Proyecto Integrado
- Proyectos de Gráfica Audiovisual II
- Técnicas 3D
- Recursos gráficos y tipográficos
- Inglés II
- FOL
- FEET

Ciclos de Grado Superior

Grabado y Técnicas de Estampación

Salidas profesionales:

Técnico en Edición de Obra Gráfica, Libros y Bibliografía, Técnico en procesado y estampado de matrices xilográficas, calcográficas, Perito de grabado y estampación...

1º curso:

- Historia del Grabado
- Taller de Grabado
- Taller de Litografía
- MPDC Técnicas complementarias a la Edición
- FOL

2º curso:

- Técnicas Gráficas Industriales
- Proyectos de Grabado
- Taller de Grabado
- Taller de Litografía
- Taller de Serigrafía
- Proyecto Integrado
- Proyecto Final
- FEET

Ciclos de Grado Superior

Proyectos y Dirección de Obras de Decoración

Salidas profesionales:

Diseñador de Interiores, viviendas, locales comerciales, oficinas, restaurantes, Asesor de Diseño para las ventas en comercios de mobiliario, cocinas, baños, Técnico colaborador en estudios de arquitectura o de decoración...

1º curso:

- Historia de la Arquitectura y su entorno ambiental
- Expresión Volumétrica
- Proyectos
- Tecnología y Sistemas Constructivos
- MPDC Diseño asistido por ordenador

2º curso:

- Historia del Interiorismo
- Proyectos
- Tecnología y Sistemas Constructivos
- FOL
- Proyecto Integrado
- Proyecto Final
- FEET

Características de los Ciclos de Artes Plásticas y Diseño

Permanencia en el ciclo

- El alumnado habrá de superar en el primer curso un mínimo de dos módulos y/ó bloques formativos, cuya duración conjunta no sea inferior a 250 horas. El incumplimiento de la condición señalada determinará la imposibilidad de continuar el ciclo formativo iniciado.

Promoción a 2º curso:

- No se puede promocionar a 2º si se tiene suspendido más del 25% de la carga lectiva del primer curso.

Convocatorias:

- Cuatro convocatorias.

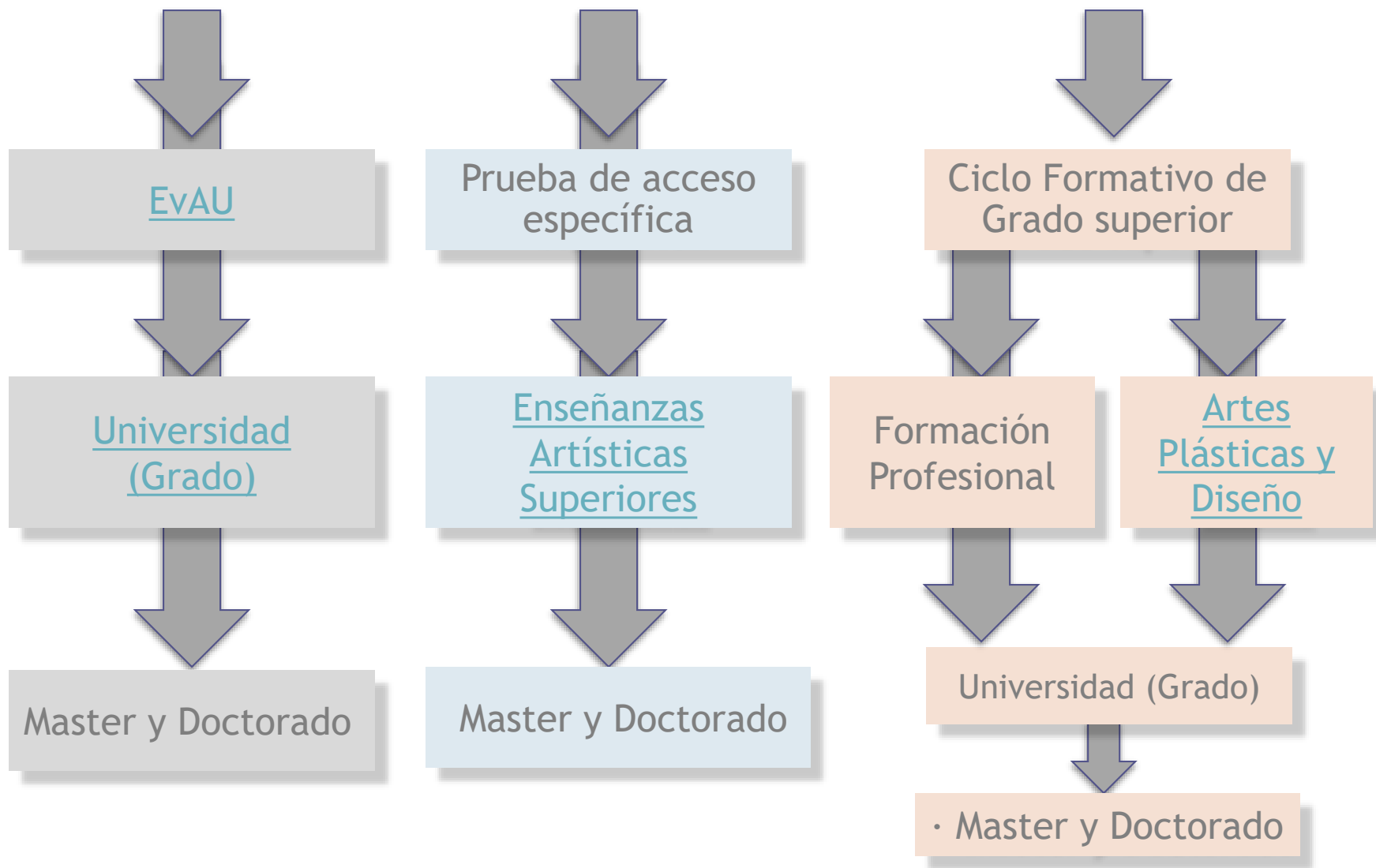
Formación práctica en empresas; estudios o talleres:

- Se evalúa APTO o NO APTO
- Se pueden repetir sólo una vez (dos convocatorias)

Obra Final / Proyecto Final o Proyecto Integrado

- Se realiza en el último curso, se califica después de superar todos los módulos y de realizar las FEET

Título de Bachillerato Modalidad de Artes



Título de Técnico

CFGM Artes plásticas y diseño

CFGM De Formación Profesional

BACHILLERATO

P. Acceso
M. artes

P. Acceso

P Acceso M. Artes

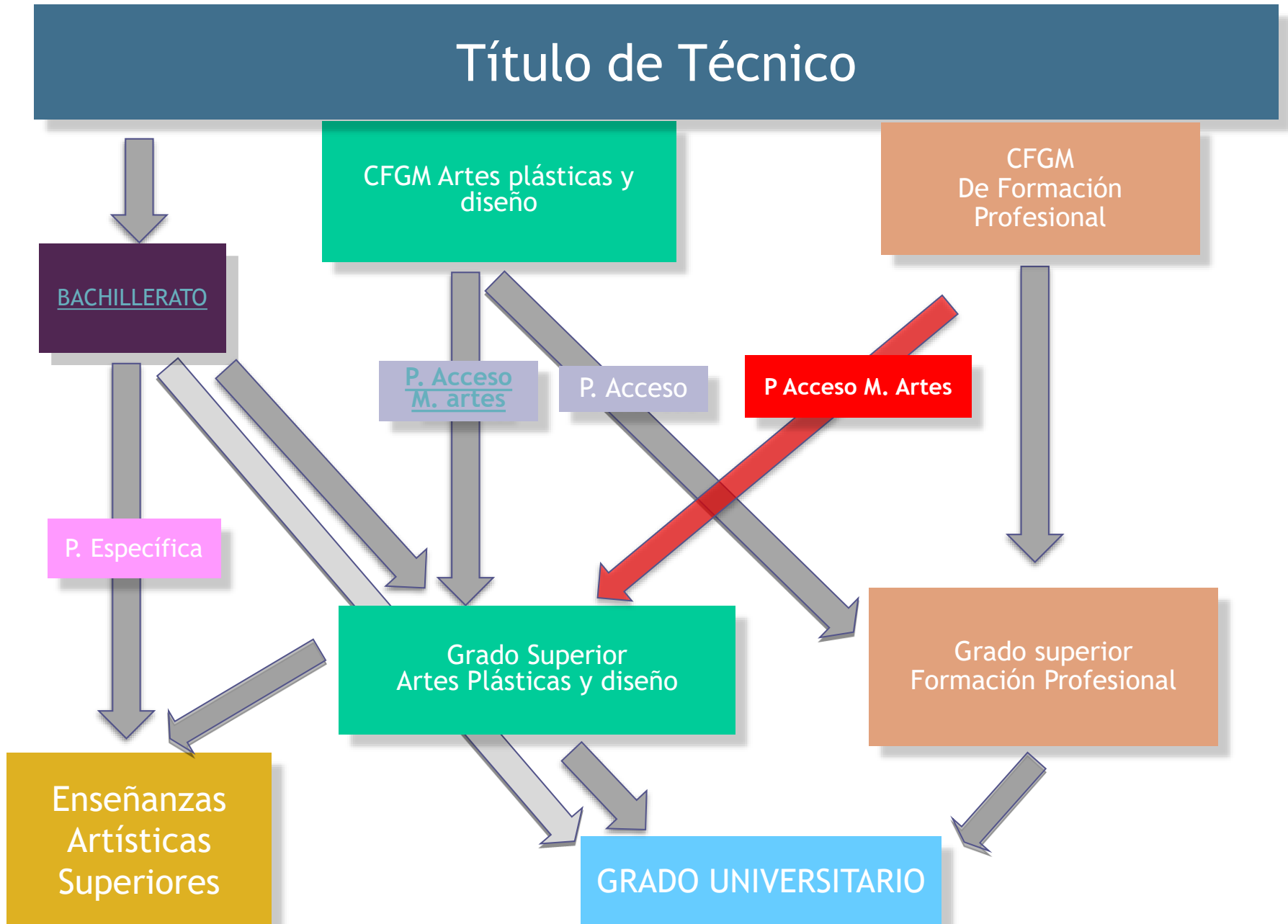
P. Específica

Grado Superior
Artes Plásticas y diseño

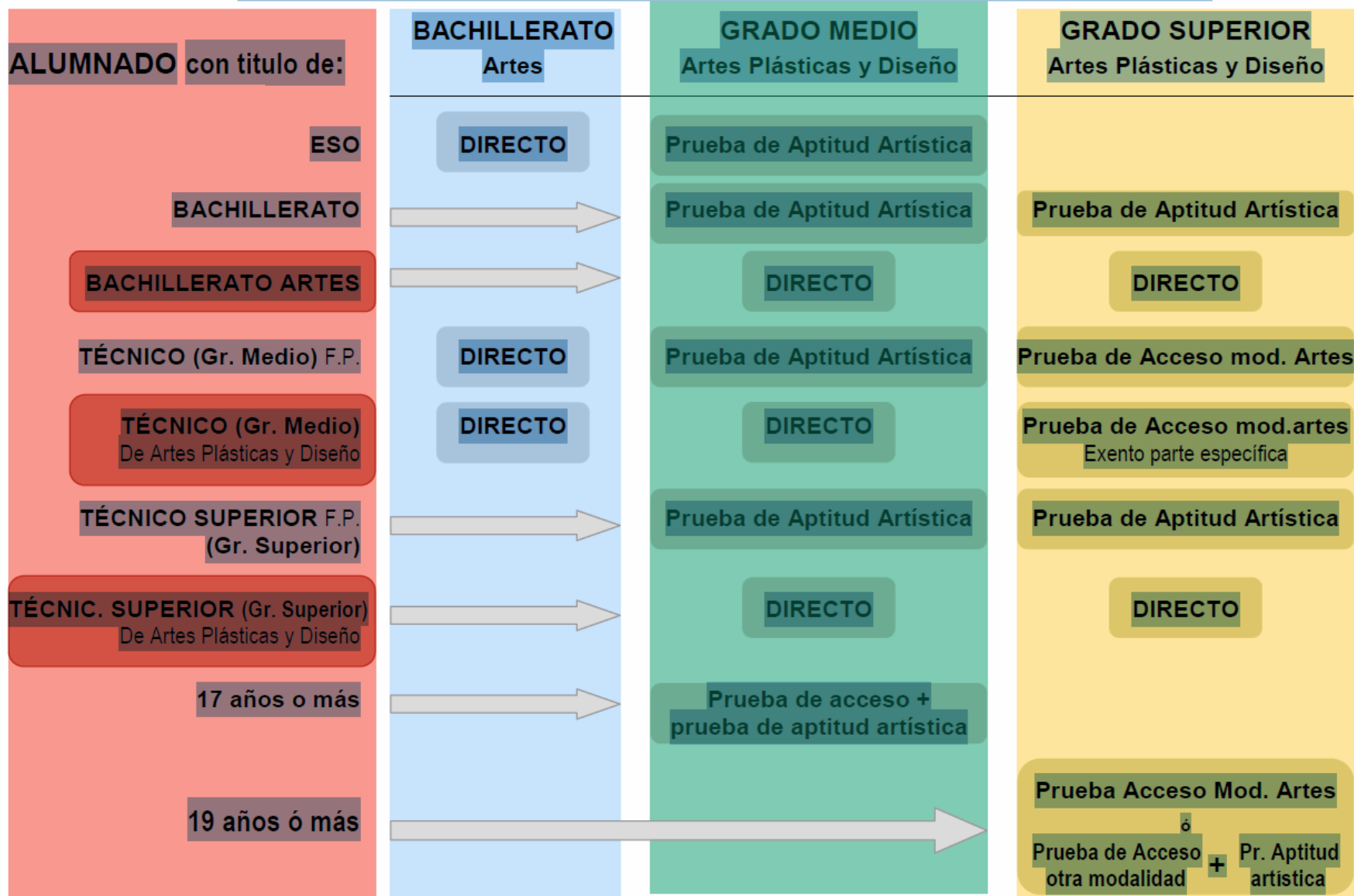
Grado superior
Formación Profesional

Enseñanzas
Artísticas
Superiores

GRADO UNIVERSITARIO



ACCESO A ESTUDIOS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

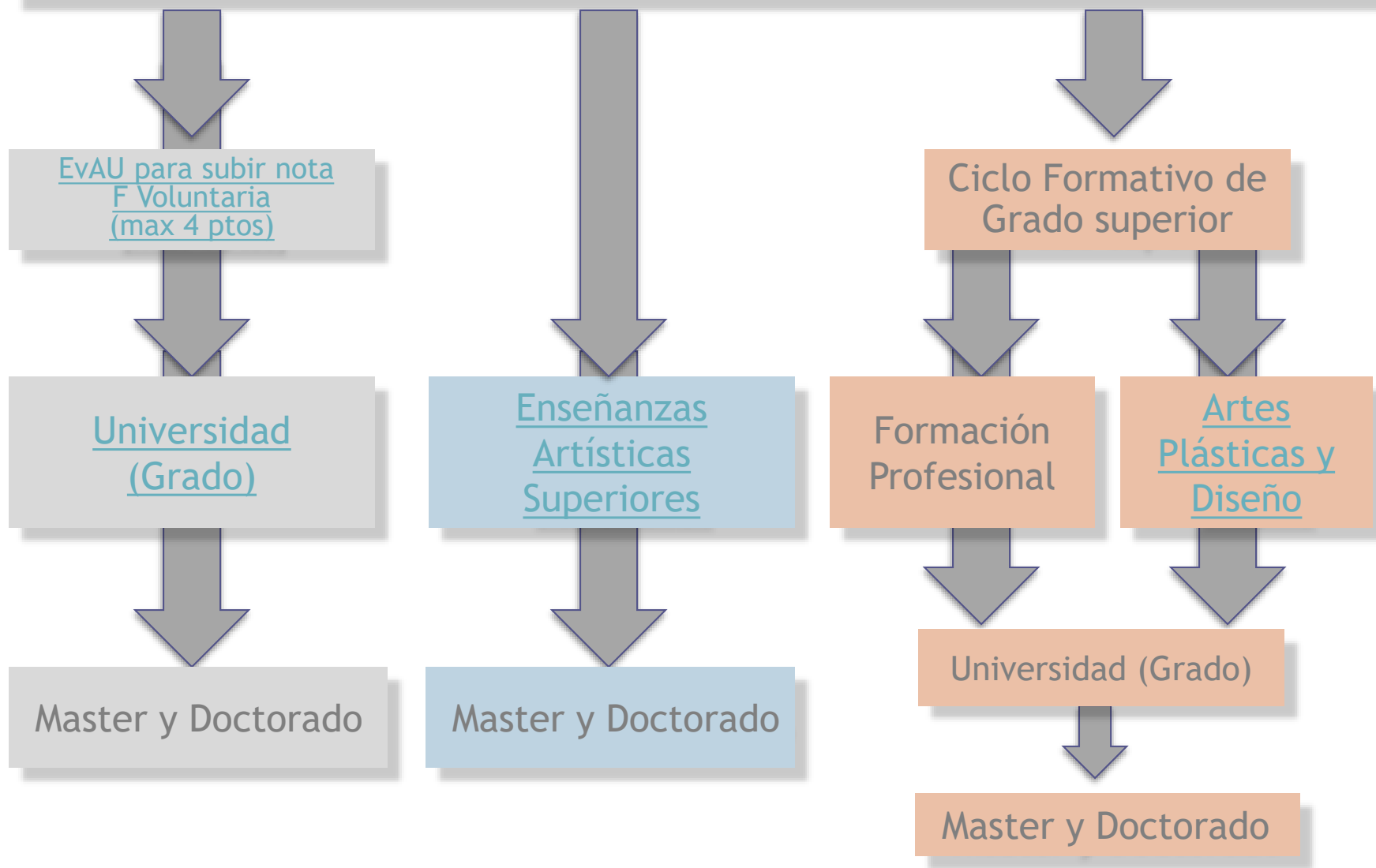


Prueba de Aptitud Artística

- **Contenido** de la prueba: consistirá tanto para grado medio como para grado superior, pero con propuestas de ejercicios diferentes, en responder a un cuestionario, realizar comentarios de imágenes y realizar desarrollos gráficos en blanco y negro y en color.
- **Se valorará** el rigor conceptual y la creatividad, las habilidades y destrezas específicas, así como las capacidades de observación y percepción y la aptitud hacia las artes plásticas y el diseño.
- **Calificación:** será el resultado de la suma de todos los ejercicios, pudiendo alcanzar la calificación total una nota entre 0 y 10 puntos. Para superar la prueba será necesario obtener una puntuación igual o superior a 5 en la calificación final.



Titulo de Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño



SIN TÍTULO EXIGIDO

Prueba acceso Grado Superior
(+19)
(4 modalidades)

Prueba acceso Enseñanzas
Artísticas Superiores (+19)

Resto

M. ARTES

Prueba
Específica

P.Aptitud
Artística

CFGS
Formación
Profesional

CFGS
Artes Plásticas y
Diseño

Enseñanzas
Artísticas
Superiores

Servicios que presta la Escuela de Arte de Pamplona

- Premios:
 - Mejor expediente académico de Bachillerato.
 - Mejor Proyecto/Obra Final.
- Biblioteca especializada en temas artísticos.
- Sala de Exposiciones.
- Bolsa de trabajo
- Prácticas en Empresa, Estudios o Talleres
- ERASMUS +
- EOIDNA (Niveles B1,B2)



...visita nuestra Escuela

www.escueladeartepamplona.com

ESCUELA DE ARTES APLICADAS
Y OFICIOS ARTÍSTICOS